

## **Fiche Technique « Bal des merveilles » - Juin 2019 - V4**



Contact technique : Eric DOCTEUR : 06 46 34 11 69

**La compagnie se déplace sans la technique son et lumière, elle fournit uniquement les décors et le back-line du spectacle. Merci de respecter le plus possible cette fiche.**

**Si soucis, nous contacter.**

### **Nombre de personnes et timing :**

6 interprètes, 1 technicien son, 1 chargé de production.

1h30 de montage, 1h de balance pour 1h de spectacle avec au moins 3/4 entre la balance et le montage.

### **Régie son :**

- Diffusion façade adaptée à la grandeur de l'espace **AVEC SUB (Impératif)**
- Console numérique (type M32, X32, Vi1, PRO2,...), située au fond de l'espace de jeu proche de la porte d'entrée (cf plan)
- Trois retours (15' ou 12' mini) sur 3 circuits.
- Micros et câblage (Voir plan d'implantation ci-joint)

### **Espace scénique :**

Le bal nécessite un « espace scénique + danse » de 20m X 20m (Minimum 15 X 15m)  
(Voir photo et vue 3D)

Prévoir suffisamment de bancs et/ou de chaises pour mettre tout autour de l'espace de danse. (Environ 20 bancs ou équivalent en chaises)

### **Praticables :**

9 praticables 2X1m , hauteur 60cm (Impératif) (Faire un 3X2m (zone musiciens), trois 2X2 m (1 zone comédienne et deux zones de danse), (cf plan)

8 lests type « pains de théâtre » pour le décor.

### **En extérieur :**

Prévoir deux « abris faciles » type 2m X 2m ou 3m X 3m en guise de loge artistes et protection régie de face.

Prévoir un grand parasol par fort soleil pour les instruments.

### **Lumière en intérieur uniquement :**

Le spectacle est un bal parents/enfants.

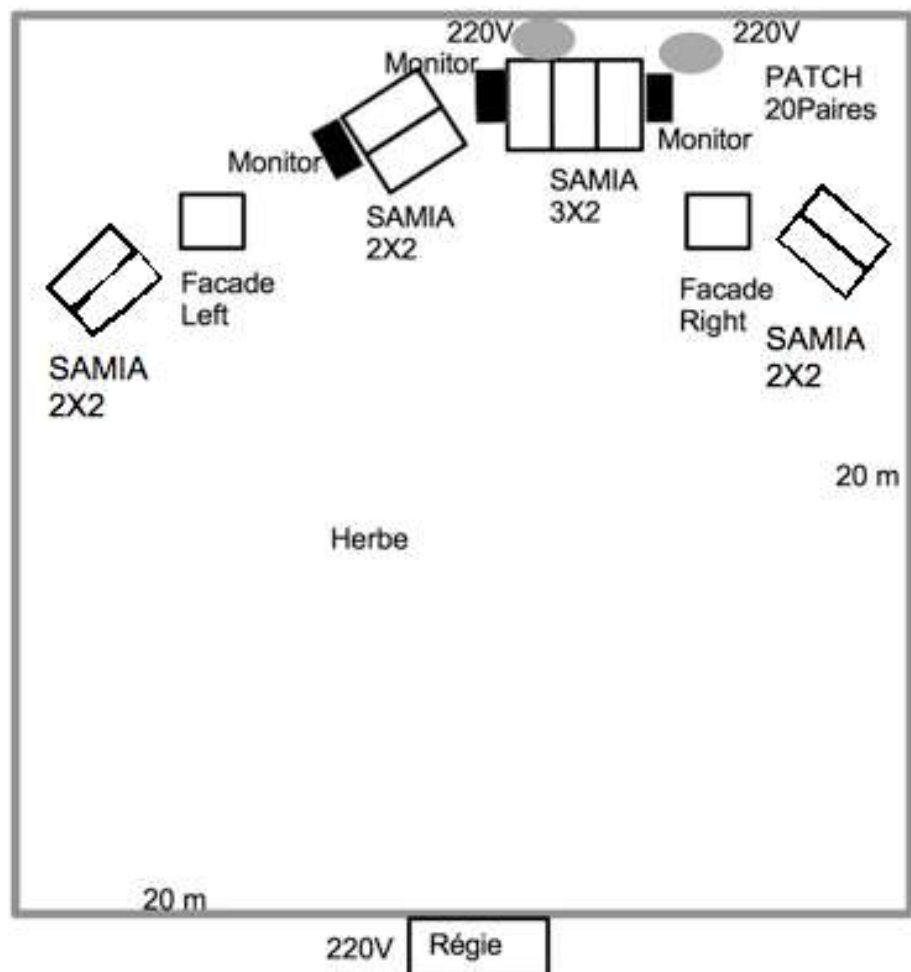
Il n'y a pas de technicien lumière sur les dates.

Nous pouvons jouer avec tout l'espace éclairé en blanc (ambre) mais si vous en avez l'envie, vous pouvez nous proposer une lumière plus aboutie avec : automatiques et autres sources en mouvement à votre convenance.



### Patch son :

1	ORDI L	XLR	
2	ORDI R	XLR	
3	BASS	DI BSS AR133 + Liaison HF Shure UR4 avec body et câble instrument + piles.	
4	GTR	SM57	Petit pied
5	UKU	DI BSS AR133 (ou Radial J48) + SM57	Grand pied
6	VIOLON	DI BSS AR133 (ou Radial J48)	
7	GLOK	SM57	Grand Pied
8	JULIUS	DPA Serre-tête 4088 Cardio + liaison HF SHURE UR4 + piles.	
9	JULIE	SM58 sur pied.	Grand pied
10	Amb Perc	KM184 ou équivalent sur petit pied	Petit pied



*Ampli Guitare derrière le praticable 3X2m.*

